



January 20th, 2023

Dear brethren,

The Music Directorate is pleased to share the repertoire list for our 2023 Annual Conference which will be held in Fairfax, Virginia. Please review the listing below and see the attached, for the scores. Each choir will be allotted **15 Minutes on stage** on both evenings. We are humbly asking all choirs to be compliant with this time limit, as we strive for a smooth-flowing program on both evenings of singing. For optional pieces, it is encouraged to present music from composers outside of Ghana and beyond our vernacular languages, in efforts to encourage diversity in the repertoire of our choirs.

Friday, September 1st, 2023

- Marching song of choice
- Compulsory Hymn – CAN 164 or CAN 263 (see attached)**
- Compulsory Chant - Psalm 149 or Psalm 40 (see attached)**
- Hymn of Choice – **In a language other than Akan**
- Danceable to Exit Stage

Saturday, September 2nd, 2023

- Marching song of choice
- Compulsory Anthem - *Nyonmɔ Da* by *Sam Ekow Eshun* or *Zodede* by *Kenn Kafui***
- Anthem of Choice
- Danceable to Exit Stage

We are asking for all society music directors to inform the music directorate of choice of Compulsory Hymn, Chant and Anthem by May 1st, in efforts to avoid multiple choirs repeating the same pieces. Please feel free to reach out with questions! It is our prayer that we will all meet in great health, this coming September!

S. Kuffuor-Afriyie

Samuel Kuffuor-Afriyie – Music Director
c: (347) 673-3398 / e: info@samuelkuffuor.com

Bro. Emmanuel Essel
c: (973) 277-3095 / e: samesse126@gmail.com
1st Deputy Music Director

Bro. Ato Hughes
c: (917) 284-7490 / e: atohughes77@gmail.com
2nd Deputy Music Director

CAN 164

Words: Augustus Toplady (1740-1778)

J.H Maunder (1858-1920)
arr. Samuel Kuffuor-Afriyie

Vv. 1 and 2

1. Tse - tse Bða wɔ - paae maa me, _____ Ma mun-guan nhun - ta Wo mu; _____
2. Sɛ me nyin - su kyi daa mpo _____ Sɛ mo mbɔ-dzen nngow da mpo, _____

5

Ma nsu no nye bɔ gya n'a _____ O - fi wo mfem' re - pem no, _____
Yi - nom nnko - tum bɔn wer tɔ; _____ Gye - fo nye Wo nko - to - noo _____

9

ɔn ye bɔn e - du - fa - nu _____ ɔm - pam' fɔ, ɔn - san mo ho.
Me nsam' nnyi a - ka - tua bi _____ Me - te - tar Wo mbe - mbua n'.

14

V.3

May be sung a cappella

3. Menn - dze hweeà - ra ba W'e - nyim Me - te - tar Wo mbea - mù - dua - ra

18

Me - ye kwa-tser - kwaa, fūram' tam; Menn-se bi mi - hia W'a - dom_

22

Fi-fo nyem' mō - tō būran' mu; Gye-fo, guarm', on - o m'bo - wu.

27 **Descant**

S. 4. Bèra mu - gua-hom tsia_yi_ Bèra m'be - ka m'e - nyi e-gu_ do, m'bo sor

V. 4 Unison ATB

4. Bèra mu-gu a - hom - tsia yi, Béra m'be-kā m'e - nyi egu do, Béra m'bo sor ma

32

S. ma - ba_ no - ho Bo hu_ W'a_ hen-gua don'_____ Tse - tse Bòà

ba no - ho E - bo - hu W'a - hen-gua don', Tse - tse Bòà wō-

36

S.



wə_paae__ ma me, Ma_mun_ guan_ nhun - ta__ Wo__ mu.

paae ma me, Ma mun - guan nhun - ta Wo mu.

CAN 164

Doh is G

Words: Augustus Toplady (1740-1778)

J.H Maunder (1858-1920)
arr: Samuel Kuffuor-Afrijie

4				Vv. land 2			
4		2		3		4	
S ₁ : S ₁	L ₁ : d	d : t ₁	<u>L₁ : S₁</u>	S ₁ : S ₁	L ₁ : d	d : t ₁	<u>L₁ : S₁</u>
m ₁ : m ₁	m ₁ : m ₁	f ₁ : f ₁	f ₁ : -	m ₁ : S ₁	S ₁ : fe ₁	f ₁ : f ₁	f ₁ : -
1. Tse-tse Bōa wo		paae maa me,		Ma mun-guan nhun-		ta wo mu;	
2. Se me nyin - su		kyi daa mpo		Se mo mbo-dzen		ngow da mpo;	
S ₁ : S ₁	S ₁ : S ₁	S ₁ : r	<u>d : t₁</u>	d : m	m : ma	r : r	r : -
d ₁ : d ₁	d ₁ : d ₁	r ₁ : r ₁	S ₁ : -	d : d	d : d	r : r	<u>d : t₁</u>

5		6		7		8	
S ₁ : m	m : m	f : L ₁	<u>L₁ : S₁</u>	S ₁ : m	m : m	F : L ₁	<u>L₁ : S₁</u>
m ₁ : S ₁	ta ₁ : ta ₁	L ₁ : f ₁	f ₁ : -	m ₁ : S ₁	ta ₁ : ta ₁	L ₁ : f ₁	f ₁ : -
Ma nsu no nye		bo gya n'a		O - fi wo mfeni-		re - pem no,	
Yi - nom mko - tum		bon wer to;		Gye - fo nye wo		nko - to - noo	
d : d	s : s	f : r	r : -	d : d	s : s	f : r	r : -
d : d	de : de	r : -d	t ₁ : -	d : d	de : de	r : -d	t ₁ : -

9		10		11		12	
d : -r	r : d	r : -r	<u>m : r</u>	S : ta ₁	L ₁ : f	m : -	r : -
S ₁ : ta ₁	L ₁ : L ₁	L ₁ : fe ₁	S ₁ : -	S ₁ : S ₁	f ₁ : L ₁	d : -	<u>d : t₁</u>
On - ye bon e -		du - fa - nu		Om - pam' fo, on -		san mo	
Me nsam' nnyi a -		ka - tua bi		Me - te - tar wo		mbe - mbua	
d : d	d : d	d : d	d : t ₁	d : d	d : r	<u>s : d</u>	f : -
d ₁ : m ₁	f ₁ : f ₁	fe ₁ : r ₁	S ₁ : -f ₁	m ₁ : m ₁	f ₁ : f ₁	S ₁ : -	S ₁ : -

V3
May be sung a cappella

13				15		16	
d :-	- :-	S ₁ : S ₁	L ₁ : d	d : t ₁	<u>L₁ : S₁</u>	S ₁ : ta ₁	L ₁ : la ₁
d :-	- :-	m ₁ : m ₁	m ₁ : m ₁	fe ₁ : S ₁	f ₁ : -	m ₁ : m ₁	fe ₁ : f ₁
ho.		3- Menn-dze hweeà-ra		ba We-nyim		Me-te-tar Wo	
n'		S ₁ : d	d : <u>d : t₁</u>	L ₁ : <u>S₁ : L₁</u>	t ₁ : -	d : de	r : r
m :-	- :-	d ₁ : d ₁	d ₁ : d ₁	r ₁ : <u>m : f₁</u>	S ₁ : -	d ₁ : S ₁	L ₁ : d
d :-	- :-						

17		18		19		20	
S ₁ : S ₁	S ₁ : S ₁	S ₁ : m	m : m	f : L ₁	<u>L₁ : S₁</u>	S ₁ : d	d : r
m ₁ : S ₁	f ₁ : f ₁	m ₁ : S ₁	L ₁ : ta ₁	L ₁ : f ₁	f ₁ : -	m ₁ : S ₁	L ₁ : t ₁
mbea-mü-dua-ra		Me-ye kwa-tser		kwa, fura'm tam;		Menn-se bi mi-	
m : <u>r : d</u>	t ₁ : t ₁	d : -	s : s	f : r	r : -	d : m	m : m
d : t ₁	L ₁ : S ₁	d ₁ : <u>d : t₁</u>	L ₁ : -de	r : -d	t ₁ : -	d : -t ₁	L ₁ : -se ₁

21		22		23		24	
d : d	<u>d : t₁</u>	L ₁ : d : -r	- : d	r : <u>r : d</u>	<u>t₁ : S</u>	S : m	r : f
L ₁ : L ₁	<u>fe₁ : r₁</u>	m ₁ : S ₁	L ₁ : L ₁	<u>L₁ : S₁ : fe₁</u>	<u>S₁ : t₁</u>	d : L ₁	L ₁ : f ₁
hia W'a-dom		Fi-fo nyem' mo-		to buran' mu;		Gye-fo guarm; on-	
f : L ₁	<u>L₁ : se₁</u>	d : ta ₁	L ₁ : <u>f : m</u>	r : -L ₁	r : -	d : de	r : d
<u>L₁ : S₁ : f₁ : m₁</u>	<u>re₁ : m₁</u>	L ₁ : m ₁	f ₁ : r ₁	fe ₁ : r ₁	<u>S₁ : f₁</u>	m ₁ : m ₁	f ₁ : L ₁

25		26		Descant 27		28	
m : -	r : -	d : -	- :-	S : -	d' : -	S : S	<u>f : m : f : r</u>
<u>S₁ : d</u>	<u>d : t₁ : L₁ : t₁</u>	S ₁ : -	- :-	Bèra	mu -	gua-hom	tsia yi
o	m'bo -	wu.		V-4 Unison ATB			
<u>d : l</u>	<u>S : r : m : f</u>	f : -	m : -	S ₁ : S ₁	L ₁ : d	d : t ₁	<u>L₁ : S₁</u>
S ₁ : -	S ₁ : -	d ₁ : -	- :-	Bèra mu-gu a-		hom tsia	yi

29		30		31		32	
S : -	d' : -	L : la	<u>S : f : m : f</u>	S : -	S : m	f : <u>f : S</u>	L : f
Bèra	m'be	ka m'e-nyie-gu		do,	m'bo sor	ma-ba	no-ho
S ₁ : S ₁	L ₁ : d	d : t ₁	<u>L₁ : S₁</u>	S : m	m : m	f : L ₁	<u>L₁ : S₁</u>
Bèra m'be-	ka m'e-	nyie-gu	do.	Bèra m'bo	sor ma	ba no	ho

33	34	35	36
S : - Bo	<u>s.m:f.s</u> hu w'a-	L : r hen gua	<u>s.l:l.s</u> don'
S, : m E - bo -	m : m hu w'a-	f : l, hen-gua	<u>l, : s,</u> don',
d' : ta Tse - tse	L i - Böa	d :-r Tse - tse	r : d Böa wo-
<u>l's : l'fe</u> wo paae	S : S ma me	r :-r paae ma	<u>m : r</u> me,

37	38	39
<u>ta.l : s.l</u> Ma mun	<u>f.m:f.r</u> guan nhun-	s : d' ta
S : ta Ma mun	L : f guan nhun-	m : - ta
<u>s :-f</u> Wo	<u>s :-f</u> Wo	{ S : - m : - mu. }
d :- mu.	- :- mu.	- :- mu.

CAN 263

Jesus Akofo
11.10.11.10 & Refrain

G.R. Acquaaah

1. Wɔn kɔ bɔ da wur wɔ mbea nyi-na ra de A-som dwe Hen na O - ri dzi Ne hen

N'a dze-soa ye har, na No som so ye dew Wɔn yi na yew a-hen fo hon ɔ-hen

Refrain

Je -sus a-ko - fo a - tan-fo'n gyi-na' a - wom-per'n dzi nyim ɔ-ko - gu ye mmu-su

Christ n'a-hen man ntsi ye sow ɔ-fo na' - a No some ye dew na o - wu ye'm fa so.

Jesus Akofa

AH 343
CAN 263

G. R. Acquah
arr. by Augustine Sobeng
12/23/2022

2. Je - sus-o-ka-ta-kyi no dɔm a-de - hye Wɔ'n sɔr'n gyi-na ma a - da-sa nnya'n kwa - wɔn hwɛ

wɔ mbea nyi-naa dɛ wia-dze a-gyen-kwa

mmɛ Christ - ne dzin) e - dua'ata hye wɔ mbea nyi-naa dɛ wia-dze - a-gyen kwa
Wɔn hwɛ mmɛ Christ ne dzin

mmɛ Christ ne dzin

9 Je - sus a-ko - fo a - tam - fo'n-gyi-na'a - Wɔm' per'n-dzi nyim, ɔ - ko - gu, ɔ - ko - gu yɛ mmu -
ɔ - ko - gu yɛ mmu su

ɔ - ko gu, ɔ ko - gu yɛ mmu -

13 su, a - hen-man ntsi - yɛ sɔw ɔ - fo-na - 'a no som yɛ dɛw na o - wu yɛ mfa-so
Christ n'a - hen-man ntsi - yɛ sɔw ɔ - fo na - 'a

su, a - hen-man ntsi - yɛ

Jesus Akofo

Last Stanza (U/D)

G. R. Acquah

arr. by Augustine Sobeng

Unison 

3. No - kwar fran - ka na o - ri - nyam wim no ho'n ɔ - do na tsene - nee a - ba wia - dze

5 

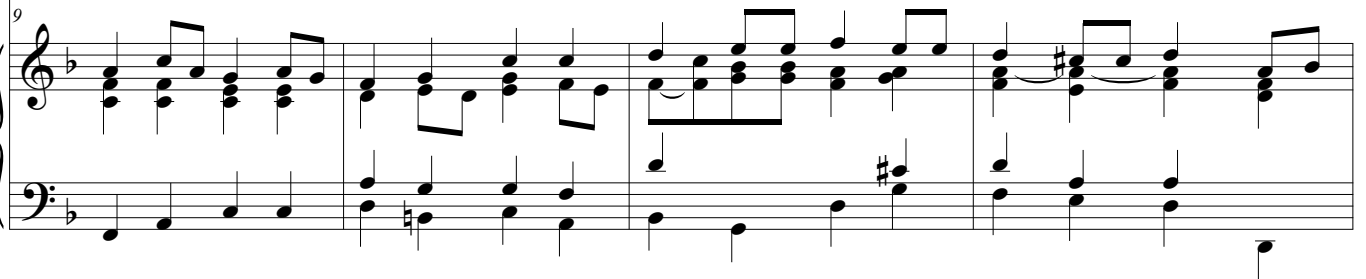
Hɛn wu - ra'a - pa hɛn sum mu a - man - dze hu Je - sus a pon hɛn a - ma fa - ho - dzi

9 Descant 

Je - sus a - ko - fo a tan - fo'n gyi - na - 'a - wɔm per'n dzi nyim ɔ - ko - gu - yɛ mmu -

Unison 

Je - sus a - ko - fo a tan - fo'n gyi na - wɔm per'n dzi nyim ɔ - ko - gu yɛ mmu - su

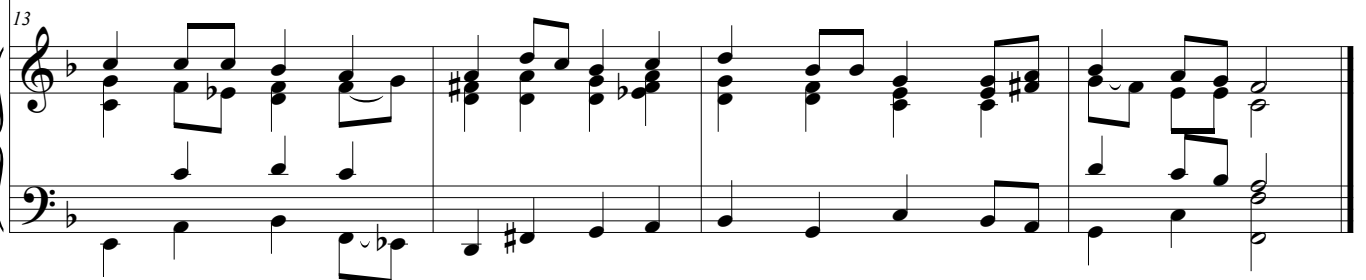
Org. 

13 Descant 

su, a hen man ntsi yɛ sɔw ɔ - fo - na' - a No - som yɛ dɛw na o - wu - yɛ'm - fa - so

Unison 

Christ n'a - hen man ntsi yɛ sɔw ɔ - fo - na' - a No som yɛ dɛ - w na o - wu yɛ'm - fa - so

Org. 

Jesus Akofa

Doh is F

AH 343

CAN 263

G. R. Acquah

arr. by Augustine Sobeng

12/23/2022

4	1	2	3
S : fe.s d : d.d	d' : s.f m : r.r	m : r.d d : t.d	L : L d : d
1. Won-ko-bo da wurwo	mbea nyi-na-ra de	A-som-dwee Hen na O-	ri dzi Ne hen:
m : re.m d : d.d	s : s.s d : t.t	s : f.m d : s.l	f : f f : f
		s : s.s f : f.f	s : s.s m : m.m
			L : s.s r : s.s
			m : - d : - s : - d : -

5	6	7	8
S : t.d'	s : d'.t	d : m.m	L : t
m : r.r	d : f.f	m : r.r	d : m
N'a-dze-soa ye hax,na	No som so ye dew	Won-yi N'a-yew a-hen	fo hon o-hen
s : s.s d : f.f	s : s.s m : r.r	s : se.se d : t.t	L : m L : se
		d' : t.l d : d.d	s : d.f d : t.l
			m : r.r d : t.t
			d : - d : - m : - d : -

REFRAIN	9	10	11	12
m : d.d	r : s.s	m : r.d	r : s	L : t.t
d : d.d	t : s.s	d : t.l	t : r	d' : t.t
Je-sus a-ko-fo a-	tan-fo'ngyi-na'a-	wom-per'n dzi nyim o-ko-	gu ye mmu-su	L : se.se
s : s.s d : m.m	s : s.s s : s.l	s : s.m d : s.l	s : - s : t	m : r.r L : m.m
				m : - d : t.t
				L : - d : - m : - L : -

13	14	15	16
S : d.ta	L : m.m	s : l.s	f : de
d : d.d	d : d.d	de : m.m	r : l
Christ n'a-henman n'isi ye	sow o-fo na'-a	No som ye dew na o-	wu ye'm-fa-so.
m : s.s d : m.m	f : s.s f : d.ta	m : m.l L : de.de	L : l.s r : m
		r : d.d L : l.l	t : d.r.m S : t.t
			f : m.r t : t.t
			d : - d : - m : - d : -

17		18		19		20	
m : r.m	L : s.l	m : m.m	d : r.m	f : m.f	s : s.s	d : r.r	m : r.d
d : d.d	m : m.r	d : t.l	l : l	t : t.t	r : de.r	d : t.l	<u>s : d : t.l</u>
Je-sus o-ka-ta-kyi		no dom a-de-hye		Wɔn sor'h-gyi-na ma a-		da-sa nnyan kwa won-hwe	
s : fe.s	d' : s.f	m : r.d	<u>d : s : f.m</u>	r : de.r	s : s.s	f : f.f	m :
d : d.d	d : t.t	l : s.s	f : r	s : s.s	t : le.t	l : t.t	d : m.m

21		22		23		24	
r : s	s : se	l : l	t : se	l : fe.fe	s : d.r	m.m : f.f	m :-
t : r.m	r : r	d : s	f : m	wo mbea nyi-naa de	m : r.d	wia-dze a-gyen-kwa	d :-
mmre Christ ne dzin)		e-dua' a-ta-hye		wo mbea nyi-naa de wia-		dze a-gyen-kwa	
Wɔn hwe mmre Christ ne dzin)		l : l	l : t	d' : t.l	s : d.f	m : r.r	d :-
s : l.d	s : d.t	f : m	r : r	d : r.r	m : l.l	s : s.s	d :-
mmre Christ ne dzin							

Refrain		26		27		28	
m : d.d	r : m.r	d : r.r	<u>s : d</u>	f : f.f	m : s.s	d' : t.t	l : m.f
m : d.d	r : t.t	d : t.l	<u>t : d.t</u>	l : se.se	l : m.r	d : m.m	m : d.d
Je-sus a-ko-fo-a-		tan-fo'n gyi-na'a		wom per'n dzi nyim o-ko		gu o-ko-gu ye mm.	
m : f.m	r : m.m	m : r.d	<u>r : s</u>	l : t.t	d' : t.t	l : se.se	l :-
d : l.l	t : s.s	l : fe.fe	<u>s : m</u>	r : r.r	d : f.f	gu, o-ko-gu ye mmu-	d : l.l

29		30		31		32	
s : d.d	f : m.m	r : de.de	r : m	f : m.m	<u>r : d : t.l</u>	l : t.t	d :-
r : s.s	l : l.l	t : l.s	f : ta	l : l.l	s : s.s	f : s.f	m :-
su, a-hen-man ntsi-ye		sɔw o-fo-na-a		no som ye dew na o-		wu ye mfa-so	
Christ n'a-hen-man ntsi-ye		sɔw o-fo-na-a		r : d.d	<u>t : d : r.m</u>	f : m.r	d :-
s : d.ta	l : m.f	s : m.m	r : de	f : fe.fe	s : t.de	r : s.s	d :-
t : m.m	r : d.d	t : l.l	ta : s				

su, a-hen-man ntsi ye

3. Jesus Akofa

Unison 33

<p>No-kwar fran-ka na o- s : fe.s } d' : s.f</p>	<p>34 ri-nyam wim no ho'n m : r.d } L : L</p>	<p>35 o-do na tsene-nee a- r : de.r } s : s.s</p>	<p>36 ba wia-dze f : f } m : -</p>
--	---	---	--

<p>37 Hen wu-ra'a-pa hen sum s : i.t.d' } s : d'.t</p>	<p>38 mu a-man-dze hu d' : m.m } L : t</p>	<p>39 Je-sus a-pon hen a- d' : t.L } s : d.f</p>	<p>40 ma fa ho-dzi m : r.r } d : -</p>
--	--	--	--

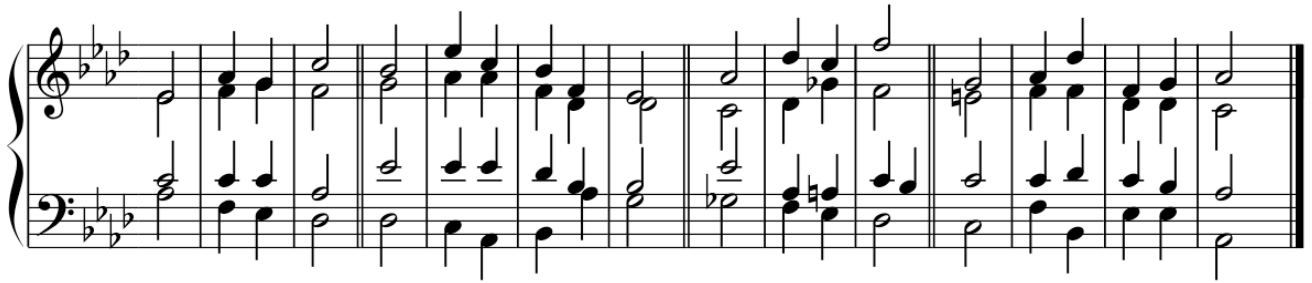
Descant & Unison

<p>Descant Unison</p>	<p>41 m : s.m } r : m.r Je-sus a-ko-fo-a-</p>	<p>42 d : L.L } t : d'.t tan-fon'gyi-na'a</p>	<p>43 L : r'.r' } d' : m.m wom per'n dzi nyim o ko</p>	<p>44 m : - } - : L : m.f gu ye mmu-</p>
	<p>m : d.d } r : s.s Je-sus a-ko-fo-a-</p>	<p>m : r.d } r : s tan-fon'gyi-na</p>	<p>L : t.t } d' : t.t wom per'n dzi nyim o-ko</p>	<p>L : se.se } L : - gu ye mmu- su</p>

<p>45 s : s.s } f : s.s su. a hen man nti ye</p>	<p>46 m : L.L } L : ta sow o-fo-na'-a</p>	<p>47 L : d' : L.f } r : s.s Nosom ye dew na o-</p>	<p>48 L : d' : t.t } d' : - wu ye m-fa-so</p>
<p>s : d'.ta } L : m.m Christ Na-hen man nti ye</p>	<p>s : L.s } f : de sow o-fo-na'-a</p>	<p>r : d.d } t : d'.r.m No som ye dew na o-</p>	<p>f : m.r } d : - wu ye m-fa-so</p>

PSALM 149

Chant: John Barnard



- 1 Hallelujah!
Sing to the | LORD a | new song; *
sing his praise in the congre- | gation | of the | faithful.
- 2 Let Israel re- | joice in his | Maker; *
let the children of Zion be | joyful | in their | King.
- 3 Let them praise his | Name in the | dance; *
let them sing | praise to him with | timbrel and | harp.
- 4 For the LORD takes | pleasure in his | people *
and a- | dorns the | poor with | victory.
- 5 Let the faithful re- | joice in | triumph; *
let them be | joyful | in their | beds.
- 6 Let the praises of | God be in their | throat *
and a | two-edged | sword in their | hand;
- 7 To wreak | vengeance on the | nations *
and | punish- ment | on the | peoples;
- 8 To bind their | kings in | chains *
and their | nobles with | links of | iron;

(2nd half)

- 9 To inflict on them the | judgment de- | creed; *
this is glory for all his faithful | people. | Halle- | lujah!
- Glory be to the Father, and | to the | Son, *
and | to the | Holy | Ghost:
As it was in the beginning, is now, and | ever | shall be, *
world without | end. A | - - | men.

Psalm 149

Doh = Ab

Chant: John Barnard

2 4	1	2	3	4	5	6	7
	S, :-	d : t,	m :-	r :-	s : m	r : L,	S, :-
	S, :-	L, : t,	L, :-	t, :-	d : d	L, : fi	fi :-
	m :-	m : m	d :-	s :-	s : s	f : r	r :-
	d :-	L, : S,	fi :-	fi :-	m, : r,	r, : d	t, :-
	8	9	10	11	12	13	14
	d :-	f : m	L :-	t, :-	d : f	L, : t,	d :-
	m, :-	fi : ta,	L, :-	se, :-	L, : L,	fi : fi	m, :-
	s :-	d : de	m : r	m :-	m : f	m : r	d :-
	ta, :-	L, : S,	fi :-	m, :-	L, : r,	S, : S,	d, :-

1 Hallelujah!

Sing to the | LORD a | new song; *

sing his praise in the congre- | gation | of the | faithful.

2 Let Israel re- | joice in his | Maker; *

let the children of Zion be | joyful | in their | King.

3 Let them praise his | Name in the | dance; *

let them sing | praise to him with | timbrel and | harp.

4 For the LORD takes | pleasure in his | people *

and a- | dorns the | poor with | victory.

5 Let the faithful re- | joice in | triumph; *

let them be | joyful | in their | beds.

6 Let the praises of | God be in their | throat *

and a | two-edged | sword in their | hand;

7 To wreak | vengeance on the | nations *

and | punish- ment | on the | peoples;

8 To bind their | kings in | chains *

and their | nobles with | links of | iron;

2 4	1	2	3	4	5	6	7
S _i :-	d : t _i	m :-	r :-	s : m	r : l _i	S _i :-	
S _i :-	l _i : t _i	l _i :-	t _i :-	d : d	l _i : f _i	f _i :-	
m :-	m : m	d :-	s :-	s : s	f : r	r :-	
d :-	l _i : s _i	f _i :-	f _i :-	m _i : r _i	r _i : d	t _i :-	
8	9	10	11	12	13	14	
d :-	f : m	l :-	t _i :-	d : f	l _i : t _i	d :-	
m _i :-	f _i : t _a	l _i :-	se _i :-	l _i : l _i	f _i : f _i	m _i :-	
s :-	d : de	m : r	m :-	m : f	m : r	d :-	
t _a :-	l _i : s _i	f _i :-	m _i :-	l _i : r _i	s _i : s _i	d _i :-	

(2nd half)

9 To inflict on them the | judgment de- | creed; *
 this is glory for all his faithful | people. | Halle- | lujah!

Glory be to the Father, and | to the | Son, *

and | to the | Holy | Ghost:

As it was in the beginning, is now, and | ever | shall be, *

world without | end. A | - - | men.

PSALM 40:1-12,17

Chant: Edward Cuthbert Bairstow



- 1 I waited patiently up- | on the | LORD; *
he stooped to | me and | heard my | cry.
- 2 He lifted me out of the desolate pit, out of the | mire and | clay; *
he set my feet upon a high cliff and | made my | footing | sure.
- 3 He put a new song in my mouth, a song of | praise ^{to our} | God; *
many shall see, and stand in awe, and | put their | trust in the | LORD.
- 4 Happy are they who | ^{trust in the} | LORD! *
they do not resort to evil spirits or | turn to | false | gods.
- 5 Great things are they that you have done, O LORD my God!
how great your | wonders and your | plans for us! *
there is none who can | be com- | pared with | you.
- 6 Oh, that I could make them | known and | tell them! *
but they are | more than | I can | count.
- 7 In sacrifice and offering you | take no | pleasure *
(you have | ^{given me} | ears to | hear you);
- 8 Burnt-offering and sin-offering you have | not re- | quired; *
and so I | said, “Be- | hold, I | come.
- 9 In the roll of the book it is | ^{written} con- | cerning me: *
‘I love to do your will, O my God;
your | law is | deep in my | heart.’”
- 10 I proclaimed righteousness in the | great ^{congre-} | gation; *
behold, I did not restrain my lips; and | that, O | LORD, you | know.
- 11 Your righteousness have I not hidden in my heart;
I have spoken of your faithfulness and | your de- | liverance; *
I have not concealed your love and faithfulness from
the | grät | congre- | gation.



12 You are the LORD; do not withhold your com- | passion | from me; *
let your love and your faithfulness | keep me | safe for | ever.

(2nd half)

17 Let all who seek you rejoice in | you and be | glad *
Let those who love your salvation continually say,
| “Grät | is the | LORD!”

Glory be to the Father, and | to the | Son, *
and | to the | Holy | Ghost:

As it was in the beginning, is now, and | ever | shall be, *
world without | end. A | – – | men.

PSALM 40:1-12,17

Chant: Edward Cuthbert Bairstow

Doh = Eb

2 4	1	2	3	4	5
m : -	f : s	l : -	l : -	t : d'	
d : -	r : m	m : -	r : -	r : d	
s : -	t : ta	l : -	l : -	la : s	
d : -	d : d	f : -	f : -	f : m	
6	7	8	9	10	
r' : l	s : -	d' : -	t : f	m : -	
f : f	f : -	f : -	f : r	r : -	
t : d'	r' : -	d' : -	f : l	se : -	
r : d	t : -	l : -	r : t	m : -	
11	12	13	14		
ta : -	l : r	r : m	d : -		
de : -	r : d	d : t	d : -		
s : -	f : l	s : f	m : -		
l : -	r : f	s : s	d : -		

- 1 I waited patiently up- | on the | LORD; *
he stooped to | me and | heard my | cry.
- 2 He lifted me out of the desolate pit, out of the | mire and | clay; *
he set my feet upon a high cliff and | made my | footing | sure.
- 3 He put a new song in my mouth, a song of | praise to our | God; *
many shall see, and stand in awe, and | put their | trust in the | LORD.
- 4 Happy are they who | trust in the | LORD! *
they do not resort to evil spirits or | turn to | false | gods.
- 5 Great things are they that you have done, O LORD my God!
how great your | wonders and your | plans for us! *
there is none who can | be com- | pared with | you.
- 6 Oh, that I could make them | known and | tell them! *
but they are | more than | I can | count.
- 7 In sacrifice and offering you | take no | pleasure *
(you have | given me | ears to | hear you);
- 8 Burnt-offering and sin-offering you have | not re- | quired; *
and so I | said, "Be- | hold, I | come.
- 9 In the roll of the book it is | written con- | cerning me: *
'I love to do your will, O my God;
your | law is | deep in my | heart.' "
- 10 I proclaimed righteousness in the | great congre- | gation; *
behold, I did not restrain my lips; and | that, O | LORD, you | know.

PSALM 40:1-12,17

Chant: Edward Cuthbert Bairstow

Doh = Eb

2 4	1	2	3	4	5									
m	:	-	f	:	s	l	:	-	l	:	-	t	:	d'
d	:	-	r	:	m	m	:	-	r	:	-	r	:	d
s	:	-	t	:	ta	l	:	-	l	:	-	la	:	s
d	:	-	d	:	d	f	:	-	f	:	-	f	:	m
	6	7	8	9	10									
r'	:	l	s	:	-	d'	:	-	t	:	f	m	:	-
f	:	f	f	:	-	f	:	-	f	:	r	r	:	-
t	:	d'	r'	:	-	d'	:	-	f	:	l	se	:	-
r	:	d	t	:	-	l	:	-	r	:	t	m	:	-
	11	12	13	14										
ta	:	-	l	:	r	r	:	m	d	:	-			
de	:	-	r	:	d	d	:	t	d	:	-			
s	:	-	f	:	l	s	:	f	m	:	-			
l	:	-	r	:	f	s	:	s	d	:	-			

11 Your righteousness have I not hidden in my heart;
 I have spoken of your faithfulness and | your de- | liverance; *
 I have not concealed your love and faithfulness from
 the | grät | congre- | gation.

12 You are the LORD; do not withhold your com- | passion | from me; *
 let your love and your faithfulness | keep me | safe for | ever.

(2nd half)

17 Let all who seek you rejoice in | you and be | glad *
 Let those who love your salvation continually say,
 | "Grät | is the | LORD!"

Glory be to the Father, and | to the | Son, *
 and | to the | Holy | Ghost:

As it was in the beginning, is now, and | ever | shall be, *
 world without | end. A | - - | men.

NYŊMŊ DA

SAM EKOW ESHUN

Dedicated to Bro Josiah Kodie Mensah

02 / 11 / 21

Director of Music Tema Diocesan Singing Band

0200357701

CONSPIRITO

KEY C $\frac{6}{8}$

1	2	3	4
<p>s : s : s : d' : d'</p> <p>s : s : s : d' : d'</p> <p>Nyŋmŋ da Nyŋ-mŋ</p> <p>s : s : s : d' : d'</p> <p>s : s : s : d' : d'</p>	<p>d' : — : m' m' : m' : —</p> <p>d' : — : m' m' : m' : —</p> <p>da Nyŋŋ - mŋ da,</p> <p>d' : — : m' m' : m' : —</p> <p>d' : — : m' m' : m' : —</p>	<p>: : l l : l : r'</p> <p>: : m m : m : l</p> <p>O - da - fe nŋ</p> <p>: : d' d' : d' : f'</p> <p>: : : :</p>	<p><i>Rit</i></p> <p>r' : — : r' : : d'</p> <p>l : — : l : : s</p> <p>fɛɛ nŋ, nŋ</p> <p>f' : — : f' : : m'</p> <p>: : : :</p>
5	6	7	8
<p>d' : — : d' : : t</p> <p>s : — : s : : f</p> <p>fɛɛ nŋ, nŋ</p> <p>m' : — : m' : : r'</p> <p>: : : :</p>	<p><i>A tempo</i></p> <p>t : — : t : m : —</p> <p>f : — : f : m : —</p> <p>fɛɛ nŋ. ŋwei</p> <p>r' : — : r' : m : —</p> <p>: : : m : —</p>	<p>m : m : l s : l : —</p> <p>m : m : l s : l : —</p> <p>kɛ shi - pŋŋ fɛɛ</p> <p>m : m : l s : l : —</p> <p>m : m : l s : l : —</p>	<p>: : s s : s : s</p> <p>: : s s : s : s</p> <p>Mo - ko mo - ko</p> <p>: : s s : s : s</p> <p>: : s s : s : s</p>
9	10	11	12
<p>m' : — : m' d' : d' : d'</p> <p>m' : — : m' d' : d' : d'</p> <p>bɛ ni ta - mŋ Bo;</p> <p>m' : — : m' d' : d' : d'</p> <p>m' : — : m' d' : d' : d'</p>	<p>: : : : d'</p> <p>: : : : s</p> <p>: : : : m'</p> <p>: : s s : :</p> <p>O - da</p>	<p>r' : d' : r' : : d'</p> <p>l : s : l : : s</p> <p>nŋŋŋ ji wŋ</p> <p>f' : m' : f' : : m'</p> <p>: : s s : :</p> <p>O - da</p>	<p>r' : — : d' : : t</p> <p>l : — : s : : f</p> <p>Nuŋ - tsŋ Bo</p> <p>f' : — : m' : : r'</p> <p>: : s s : :</p> <p>O - da</p>
13	14	15	16
<p>d' : t : d' : : t</p> <p>s : f : s : : f</p> <p>nŋŋŋ ji wŋ</p> <p>m' : r' : m' : : r'</p> <p>: : s s : :</p> <p>O - da</p>	<p>d' : d' : t : : d'</p> <p>s : s : f : : m</p> <p>he - re - lŋ Bo</p> <p>m' : m' : r' : : l</p> <p>: : s s : : l</p> <p>O - da Bo</p>	<p>f' : m' : f' : : r'</p> <p>l : — : l : : s</p> <p>nŋŋŋ ji wŋ</p> <p>r' : d' : r' : : t</p> <p>r' : d' : r' : : t</p> <p>nŋŋŋ ji wŋ</p>	<p>f' : — : m' : : r'</p> <p>s : — : s : : f</p> <p>jie - lŋ. O -</p> <p>r' : — : d' : : r'</p> <p>r' : — : d' : : s</p> <p>jie - lŋ. O -</p>
17	18	19	20
<p>r' : r' : r' — : : d'</p> <p>f : f : f — : : m</p> <p>sa shi - daa O -</p> <p>t : t : t — : : d'</p> <p>s : s : s — : : l</p>	<p>d' : d' : d' — : : l</p> <p>m : m : m — : : l</p> <p>sa shi - daa. Wŋ</p> <p>d' : d' : d' — : : l</p> <p>l : l : l — : : l</p>	<p>l : l : r' — : t : t</p> <p>l : l : r' — : t : t</p> <p>kɛ wŋ tsui kɛ - wŋ</p> <p>l : l : r' — : t : t</p> <p>l : l : r' — : t : t</p>	<p>r' : — : d' — : s : s</p> <p>r' : — : d' — : s : s</p> <p>gbei baa da Bo</p> <p>r' : — : d' — : s : s</p> <p>r' : — : d' — : s : s</p>
21	22	23	24
<p>s : — : d' — : — : —</p> <p>s : — : : m : —</p> <p>shi daa daa</p> <p>s : — : : : :</p> <p>s : — : : : :</p>	<p>— : — : — — : — : —</p> <p>f : — : m — : m : —</p> <p>daa daa daa</p> <p>l : — : s — : s : —</p> <p>: : : d : —</p> <p>daa</p>	<p>— : — : — — : — : —</p> <p>— : — : — — : — : —</p> <p>— : — : — — : — : —</p> <p>d : — : — — : — : —</p> <p>daa.</p>	<p>s : — : s — : l : l</p> <p>r : — : r — : r : r</p> <p>Maŋ - tsɛ mli a -</p> <p>s : — : s — : fe : fe</p> <p>t : — : t — : r : r</p>
25	26	27	28
<p>t : — : t — : : :</p> <p>Maŋ - tsɛ</p> <p>r : — : r — : s : —</p> <p>Maŋ - tsɛ Maŋ -</p> <p>s : — : s — : : :</p> <p>s : — : s — : : :</p> <p>Maŋ - tsɛ</p>	<p>d' : — : d' — : r' : r'</p> <p>Maŋ - tsɛ mli a -</p> <p>s : — : : s : s</p> <p>d' : — : d' — : t : t</p> <p>m : — : m — : s : s</p> <p>Maŋ - tsɛ mli a -</p>	<p>m' : — : m' — : : m'</p> <p>Maŋ - tsɛ ye</p> <p>s : — : s — : : s</p> <p>d' : — : d' — : : :</p> <p>d' : — : d' — : : :</p> <p>Maŋ - tsɛ</p>	<p>m' : — : m' m' : f' : r'</p> <p>ŋwei kɛ shi - pŋŋ</p> <p>s : — : s s : l : f</p> <p>: : : : l</p> <p>: : : : f</p> <p>ye</p>

29	30	31	32
$r' : \text{---} : \quad \quad : \quad : r'$ $f : \text{---} : \quad \quad : \quad : f$ fɛɛ yɛ $l : \text{---} : l \quad \quad l : d' : t$ $f : \text{---} : f \quad \quad f : l : s$ ŋwɛi kɛ shi - pɔŋ	$r' : \text{---} : r' \quad \quad r' : m' : d'$ $f : \text{---} : f \quad \quad f : s : m$ ŋwɛi kɛ shi - pɔŋ $t : \text{---} : \quad \quad : d' : \text{---}$ $s : \text{---} : \quad \quad : l : \text{---}$ ŋwɛi Maŋ -	$d' : \text{---} : r' \quad \quad r' : r' : r'$ $m : \text{---} : s \quad \quad s : s : s$ fɛɛ mo - ko mo - ko $d' : \text{---} : t \quad \quad t : t : t$ $l : \text{---} : t \quad \quad t : t : t$ tsɛ mo - ko mo - ko	$f' : \text{---} : f' \quad \quad m' : m' : m'$ $s : \text{---} : s \quad \quad s : s : s$ bɛ ni ta - mɔ Bo; $r' : \text{---} : r' \quad \quad d' : d' : d'$ $r' : \text{---} : r' \quad \quad d' : d' : d'$ bɛ ni ta - mɔ Bo;
33	34	35	36
$: \quad : m \quad \quad \text{---} : m : m$ $: \quad : m \quad \quad \text{---} : m : m$ Wɔm bo o - $: \quad : m \quad \quad \text{---} : m : m$ $: \quad : m \quad \quad \text{---} : m : m$	$l : \text{---} : \quad \quad : \quad : t$ $l : \text{---} : \quad \quad : \quad : s$ shwe o - shwe o - $l : \text{---} : t \quad \quad d' : \text{---} : r'$ $l : \text{---} : se \quad \quad l : \text{---} : s$	$d' : \text{---} : l \quad \quad \text{---} : l : l$ $s : \text{---} : fe \quad \quad \text{---} : fe : fe$ shwe wɔm bo o - $m' : \text{---} : d' \quad \quad \text{---} : d' : d'$ $d : \text{---} : r \quad \quad \text{---} : r : r$	$r' : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : \text{---} : \text{---}$ $s : \text{---} : s \quad \quad s : f : \text{---}$ shwe wɔ ha Nuŋ - $t : \text{---} : r' \quad \quad r' : t : \text{---}$ $s : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : \text{---} : \text{---}$
37	38	39	40
$: \quad : r' \quad \quad \text{---} : r' : r'$ $m : \text{---} : s \quad \quad \text{---} : s : s$ tsɔ wɔm bo o - $d' : \text{---} : t \quad \quad \text{---} : t : t$ $: \quad : s \quad \quad \text{---} : s : s$	$m' : \text{---} : \quad \quad : \quad : r'$ $s : \text{---} : f \quad \quad s : \text{---} : \text{---}$ shwe o - shwe o - $d' : \text{---} : \quad \quad : \quad : t$ $d' : \text{---} : \quad \quad : \quad : s$	$m' : \text{---} : t \quad \quad \text{---} : t : t$ $: \quad : f \quad \quad \text{---} : f : f$ shwe wɔm bo o - $d' : \text{---} : r' \quad \quad \text{---} : r' : r'$ $d' : \text{---} : s \quad \quad \text{---} : s : s$	$d' : \text{---} : d' \quad \quad d' : t : \text{---}$ $m : \text{---} : s \quad \quad s : s : \text{---}$ shwe wɔ ha Nuŋ - $d' : \text{---} : m' \quad \quad m' : r' : \text{---}$ $l : \text{---} : m \quad \quad m : m : \text{---}$
41	42	43	44
$l : \text{---} : l \quad \quad \text{---} : l : \text{---}$ $f : \text{---} : l \quad \quad \text{---} : l : \text{---}$ tsɔ ŋwɛi kɛ $d' : \text{---} : l \quad \quad \text{---} : l : \text{---}$ $f : \text{---} : l \quad \quad \text{---} : l : \text{---}$	$t : d' : s \quad \quad s : s : \text{---}$ $t : d' : s \quad \quad s : s : \text{---}$ shi - pɔŋ bɔ lɔ $t : d' : s \quad \quad s : s : \text{---}$ $t : d' : s \quad \quad s : s : \text{---}$	$f' : \text{---} : r' \quad \quad r' : r' : r'$ $l : \text{---} : f \quad \quad f : f : f$ daa ma - la ma - ha $: \quad : t \quad \quad t : t : t$ $: \quad : s \quad \quad s : s : s$	<i>First Time Back to Bar 37</i> $d' : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : \text{---} : \text{---}$ $m : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : f : \text{---}$ Bo Nuŋ - $s : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : t : \text{---}$ $d : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : f : \text{---}$
45	46	47	48
<i>Second Time</i> $d' : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : \text{---} : \text{---}$ $m : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : f : \text{---}$ Bo Nuŋ - $s : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : t : \text{---}$ $d : \text{---} : \text{---} \quad \quad \text{---} : \text{---} : \text{---}$	$\text{---} : \text{---} : \text{---} \quad \quad : \quad : \quad$ $m : \text{---} : \text{---} \quad \quad : \quad : \quad$ tsɔ $s : \text{---} : \text{---} \quad \quad : \quad : \quad$ $\text{---} : \text{---} : \text{---} \quad \quad : \quad : \quad$	$d' : d' : s \quad \quad \text{---} : m' : m'$ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$ Ha ni jeŋ fɛɛ a - $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$r' : r' : d' \quad \quad : \quad : \quad$ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$ le a - kɛ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$
49	50	51	52
$: \quad : d' \quad \quad m' : d' : \text{---}$ Bo ji ŋwɛi	$d' : d' : r' \quad \quad l : l : l$ kɛ shi - pɔŋ bɔ - lɔ	$: \quad : t \quad \quad t : t : t$ mo - ko mo - ko	$d' : \text{---} : d' \quad \quad s : s : s$ bɛ ni ta - mɔ Bo;
53	54	55	56
$: \quad : l \quad \quad l : l : r'$ O - da fe nɔ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$r' : \text{---} : r' \quad \quad : \quad : d'$ fɛɛ nɔ, nɔ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$d' : \text{---} : d' \quad \quad : \quad : d'$ fɛɛ nɔ, O $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$d' : \quad : l \quad \quad \text{---} : r' : r'$ da jeŋ fɛɛ a - $m : m : d \quad \quad \text{---} : f : f$ Ha ni jeŋ fɛɛ a -
57	58	59	60
$d' : d' : t \quad \quad : \quad : d$ le a - kɛ O - $m : m : r \quad \quad : \quad : \quad$	$d' : \quad : \quad \quad : \quad : t$ da O - $: \quad : r \quad \quad f : r : \text{---}$ Bo ji ŋwɛi	$t : \quad : \quad \quad : \quad : l$ da O - $r : r : m \quad \quad d : d : d$ kɛ shi - pɔŋ bɔ - lɔ	$l : \quad : t \quad \quad t : t : t$ da mo - ko mo - ko $: \quad : r \quad \quad r : r : r$
61	62	63	64
$r' : \text{---} : r' \quad \quad d' : d' : d'$ bɛ ni ta - mɔ Bo; $f : \text{---} : f \quad \quad m : m : m$	$: \quad : l \quad \quad l : l : d'$ O - da fe nɔ $: \quad : fe \quad \quad fe : fe : l$	$d' : \text{---} : d' \quad \quad : \quad : t$ fɛɛ nɔ, nɔ $l : \text{---} : l \quad \quad : \quad : s$	$t : \text{---} : t \quad \quad : d' : \text{---}$ fɛɛ nɔ, Daa $s : \text{---} : s \quad \quad : \quad : \quad$
65	66	67	68
$d' : \text{---} : s \quad \quad s : \quad : s$ da O - da O - $m : m : d \quad \quad \text{---} : f : f$ Mo - ko bɛ mo - ko $s : s : m \quad \quad \text{---} : d' : d'$ Ha ni jeŋ fɛɛ a - $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$s : \quad : m' \quad \quad m' : m' : m'$ da O - da fe nɔ $r : r : d \quad \quad d : d : d$ bɛ ni ta - mɔ Bo O - $t : t : l \quad \quad : \quad : \quad$ le a - kɛ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$m' : \text{---} : m' \quad \quad : \quad : r'$ fɛɛ nɔ, O - $d : d : f \quad \quad f : \text{---} : f$ da fe nɔ fɛɛ O - $: \quad : l \quad \quad d' : l : \text{---}$ Bo ji ŋwɛi $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$	$r' : \text{---} : s \quad \quad t' : \text{---} : t'$ da Bo nɔŋŋ Bo $f : \text{---} : r \quad \quad r : m : m$ da mo - ko bɛ ni $l : l : t \quad \quad s : s : s$ kɛ shi - pɔŋ bɔ - lɔ $: \quad : \quad \quad : \quad : \quad$

69	70	71	72
t :—:l r' :—:r' nɔŋŋ Bo nɔŋŋ Bo r :r :r :r :— ta - mɔ Bo; Nuŋ - : :f f :f :f mo - ko mo - ko : : : :	m' :—:m' —:m' :— nɔŋŋ yieɔ Maŋ - d :—:d —:d :— tsɔ daa daa l :—:l s :s :s bɛ ni ta - mɔ Bo : : : :	m' : :d' —:d' :— tsɛ daa daa d : :f —:f :— Bo yieɔ Maŋ - : :l l :l :r' O - da fe nɔ : : : :	t :t :— s :s :— O - da O - da s :—:s —:m :m Maŋ - tsɛ O - sa r' :—:r' : :d' fɛɛ nɔ, nɔ : : : :
73	74	75	76
s :s :— : : O - da m :m :— : : shi - daa d' :—:d' : : fɛɛ nɔ. : : : :	s :s :m' —:r' :— O - da Nuŋ - tsɔ : :s —:f :— d' :d' :l —:t :t Ha ni jeŋ fɛɛ a - m :m :d —:s :s	d' :d' :— :r' :— O - da daa : : : :s O - l :l :s : :t le a - kɛ f :f :m : : : : : :	r' :r' :— :s :— O - da daa s : :s s : : da O - da t : :t r' :t :— Bo ji ŋwɛi : :r f :r :
77	78	79	80
s :s :— :d' :d' O - da. Mo - ko : : :m :m t :t :d' l :l :l r :r :m d :d :d kɛ shi - pɔŋ bɔ - lɔ	r' :r' :t t :t : bɛ ni ta - mɔ Bo f :f :s s :s : : :t t :t :t : :r r :r :r Mo - ko mo - ko	l :l :— s :s :— O - da O - da : : : : r' :—:r' d' :d' :d' f :—:f m :m :m bɛ ni ta - mɔ Bo;	: :l l :l :r' O - da fe nɔ : :m m :m :f : :d' d' :d' :t : :l l :r :s O - da fe nɔ
81	82	83	84
r' :—:r' : :d' f :—:f : :m fɛɛ nɔ, nɔ t :—:t : :s s :—:s : :d	<i>First Time Back to Bar 47</i> d' :—:d' : : m :—:m : : fɛɛ nɔ. s :—:s : : d :—:d : :	<i>Second Time</i> d' :—:d' : :d' m :—:m : :d' fɛɛ nɔ. Wɔ s :—:s : :d' d :—:d : :d'	d' :—:d' m' :d' :— d' :—:d' m' :d' :— ble - ma tɛ - saa d' :—:d' m' :d' :— d' :—:d' m' :d' :—
85	86	87	88
r' :s' :— : :f r' :s' :— : :r ji Bo; wɔ r' :s' :— : :t r' :s' :— : :r	f :—:f l :f :— r :—:r r :r :— ble - ma tɛ - saa t :—:t d' :t :— r :—:r f :r :—	s :m :— :l :— r :d :— :d :— ji Bo; Nuŋ - t :s :— :d' :— m :d :— :f :—	s :—:l l :r' :— d :—:fe fe :fe :— tsɔ a - nu - nyam d' :—:r' r' :d' :— m :—:r r :r :—
89	90	91	92
s :—:s —: : r :—:r —:l :— Maŋ - tsɛ Nuŋ - t :—:t —:d' :— s :—:s —: : :	: :r' —:r' :f' s :—:s —:s :s tsɔ wɔn jie O - t :—:t —:t :r' : :t —:t :r'	m' :—:t —:t :r' s :—:f —:f :f yi wɔn jie O - d' :—:r' —:r' :t d' :—:s —:s :s	d' :—:s —:s :ta m :—:d —:d :m yi wɔn jie O - d' :—:m —:m :s l :—:m —:m :s
93	94	95	96
l :l :— —:—:— d :d :— :s :— yi daa Nuŋ - f :f :— :t :— f :f :— —:—:—	<i>B^l.t.</i> : : ^l t ₁ —:t ₁ :t ₁ f :—:f _{s₁} —:s ₁ :s ₁ tsɔ. Wɔm bo o - l :—:d ^l r —:r :r : :f _{s₁} —:f ₁ :f ₁	d :—:r —:r :r s ₁ :—:s ₁ —:s ₁ :s ₁ shwe wɔm bo o - d :—:t ₁ —:t ₁ :t ₁ m ₁ :—:s ₁ —:s ₁ :s ₁	m :—:m s :m :— s ₁ :—:s ₁ ta ₁ :s ₁ :— shwe a - de bɔi d :—: : : d :—: : : :
97	98	99	100
f :—:r —:r :m s ₁ :—:s ₁ —:s ₁ :s ₁ fɛɛ min jie O - : : : : : : : :	d :—:t ₁ t ₁ :r :— s ₁ :—:f ₁ f ₁ :f ₁ :— yi a - nu - nyam : :r r :t ₁ :— : :s ₁ s ₁ :s ₁ :— a - nu - nyam	d :—:d —: : m ₁ :—:m ₁ —: : Maŋ - tsɛ s ₁ :—:s ₁ —:r :— d ₁ :—:d ₁ —:ta ₁ :— Maŋ - tsɛ Nuŋ -	f.C. : : ^{de} t —:t :r : : ^m r —:r :f tsɔ wɔn jie O - de :—: ^l s —:s :t l ₁ :—: ^l s —:s :s tsɔ

101 <i>Rall.</i> d' : d' : — — : — : — m : m : — — : — : — yi daa s : s : — — : — : — d : d : — — : — : —	102 <i>Ten. Solo</i> : : : : : : : : : : : : : : : :	103 : : : : : : : : ni - ne naa no - tsu s : s : s — : m' : m' : : : :	104 : : : : : : : : mɔi min jie O - r' : — : d' — : d' : r' : : : :	
105 s : s : — — : — : — yi daa.	106 : : : : s : : s s : s : f : : m m : m : Nyɔŋmɔ da Nyɔŋ-mɔ da d' : d' : d' : t : t m : m : m : r : r	107 l : — : l l : r' : de' ŋwɛi kɛ shi - pɔŋ : : : : : : : : : : : : : : : :	108 r' : — : d' — : d' : m' fɛɛ min jie O - : : : : : : : : : : : : : : : :	
109 r' : r' : — — : — : — yi daa.	110 : : f' — : r' : — Nuŋ - tsɔ ta : : l l : l : s : : f f : f : da Nyɔŋ-mɔ da de' : : r' r' : r' : r : : r r : r :	111 t : t : s : s : O - da O - da : : s s : s : d' : : r r : r : d O - da fe nɔ : : t t : t : s : : f f : f : m	112 : : r' — : s : s Al - pha kɛ d' : — : d' : : d : — : d : : fɛɛ nɔ, s : — : s : : m : — : m : :	
113 m' : r' : d' : : O - me - ga : : d' d' : d' : r' O - da fe nɔ : : m m : m : r O - da fe nɔ : : ta ta : ta : l : : s s : s : f	114 : : l l : l : — shi - shi je r' : — : r' : : fɛɛ nɔ, r : — : r : : fɛɛ nɔ, l : — : l : : f : — : f : :	115 s : — : s — : s : — kɛ naa - gbe : : s s : s : d' O - da fe nɔ : : r r : r : m O - da fe nɔ : : t t : t : d' : : s s : s : l	116 : : r' r' : m' : — a - nu - nyam d' : — : d' : : d' fɛɛ nɔ. Daa m : — : m : : fɛɛ nɔ. d' : — : d' : : l : — : l : :	
117 d' : — : d' : : Maŋ - tsɛ d' : — : — — : d' : d' daa Nyɔŋ - mɔ f : f : f : m : m Nyɔŋmɔ da Nyɔŋ - mɔ l : l : l : s : s f : f : f : d : d	118 : : : : d' : — : : : m : — : : : s : — : : : d : — : : : f da. O -	119 : : : : t.B' : : t ₁ t ₁ : t ₁ : d O - da fe nɔ : : s ₁ s ₁ : s ₁ : s ₁ : : r r : r : m f : : s ₁ s ₁ : s ₁ : d da O - da fe nɔ	120 : : : : d : — : d : : fɛɛ nɔ. l : — : l : : m : — : m : : d : — : d : : fɛɛ nɔ.	
121 ² / ₄ .s ₁ : s ₁ .s ₁ O - da ni : : :	122 d : — O - .m ₁ : m ₁ .m ₁ O - da ni .s ₁ : s ₁ .s ₁ .d ₁ : d ₁ .d ₁	123 : l ₁ fe f ₁ : f ₁ O - fe t ₁ : t ₁ r ₁ : r ₁	124 s ₁ : — fɛɛ s ₁ : — d : — m ₁ : —	125 d .t ₁ : d .r Ye - sùO da ni : : :
126 m : — O - s ₁ .s ₁ : m ₁ .r ₁ Ye - sùO da ni d .r : d .t ₁ d .t ₁ : l ₁ .s ₁	127 : r fe d ₁ : f ₁ O - fe l ₁ : t ₁ f ₁ .r ₁ : s ₁	128 d : — fɛɛ m ₁ : l ₁ fɛɛ Nuŋ - s ₁ : r d ₁ : f ₁	129 .s ₁ : s ₁ .s ₁ O - da ni s ₁ : tsɔ d : m ₁ :	130 d : — O - .m ₁ : m ₁ .f ₁ O - da ni .s ₁ : s ₁ .t ₁ .d ₁ : d ₁ .r ₁

131	132	133	134	135
$:l_1$ fe $s_1 : f_1$ O - fe $d .m : r .d$ $m_1 : r_1$	$se_1 : \text{---}$ fεε $m_1 : \text{---}$ fεε $t_1 : t$ $m_1 : l_1$	$d .t_1 : d .r$ Ye - sùO da ni : : :	$m : \text{---}$ O - $s_1 .s_1 : m_1 .m_1$ Ye - sùO da ni $d .d : d .d$ $m_1 .m_1 : l_1 .l_1$	$:r$ fe $f_1 : f_1$ O - fe $l_1 .d : t_1$ $r_1 : s_1$
136	137	138	139	140
$d : \text{---}$ fεε $m_1 : l_1$ fεε Nuŋ - $s_1 : r$ $d_1 : f_1$	$:s .f$ Na $s_1 : s_1$ tsɔ. Na $d : r$ $m_1 : t_1$	$m : m$ mɔ po $s_1 : s_1$ mɔ po $d : d$ $d : d$	$d .d : d .r$ wɔ - kε lε baa $s_1 .s_1 : s_1 .l_1$ wɔ - kε lε baa $m .m : m .t_1$ $m_1 .m_1 : m_1 .m_1$	$d : l_1$ to O - $l_1 .s_1 : f_1$ to O - $d .t_1 : d .r$ $f_1 .s_1 : l_1 .t_1$
141	142	143	144	145
$s_1 .d : d .r$ $m_1 :$ he O - da ni $d :$ $d :$	$m : \text{---}$ O - $s_1 .s_1 : m_1 .m_1$ Ye - sùO da ni $d .d : d .d$ $m_1 .m_1 : l_1 .l_1$	<i>First Time</i> $:r$ fe $f_1 : l_1 .t_1$ O - fe $r : s$ $r : f$	$s : \text{---}$ fεε $d : t_1$ fεε $s : f$ $m : r$	<i>Back to Bar 47</i> $:s .f$ Na $s_1 : s_1$ tsɔ. Na $m : r$ $d : t_1$
146	147	148	149	150
<i>Second Time</i> $:r$ fe $f_1 : f_1$ O - fe $l_1 .d : t_1$ $r_1 : s_1$	$d : \text{---}$ fεε. $m_1 : l_1$ fεε Nuŋ - $s_1 : r$ $d_1 : f_1$	$:t_1 .d$ Mo - ko $s_1 :$ tsɔ. $d :$ $m_1 :$	$r : \text{---}$ bε $:r_1 .fe_1$ Mo - ko $:t_1 .d$ $:s_1 .l_1$	$:s .f$ mo - ko $s_1 : s_1 .s_1$ bε mo - ko $m : r .r$ $d : t_1 .t_1$
151	152	153	154	155
$m .m : f .f$ bε ni ta - mɔ $s_1 .s_1 : t_1 .t_1$ bε ni ta - mɔ $d .d : r .r$ $d .d : r .r$	$s : d .r$ Bo; Mo - ko $d :$ Bo; $m :$ $m :$	$m : \text{---}$ bε $:s_1 .s_1$ Mo - ko $:t_1 .t_1$ $:m_1 .m_1$	$.d : t_1 .l_1$ ni ta - mɔ $m_1 : s_1 .s_1$ bε mo - ko $d : r .d$ $l_1 : r_1 .r_1$	$r : \text{---}$ Bo; $s_1 .s_1 : f_1 .f_1$ bε ni ta - mɔ $t_1 .t_1 : d .d$ $s_1 .s_1 : l_1 .l_1$
156	157	158	159	160
$.s : s .s$ $s_1 .s_1 : s_1 .t_1$ Bo. Maŋ - tse mlia $r .m : m .f$ $t_1 .d : d .r$	$s : \text{---}$ $d : t_1$ Maŋ - $s : f$ $m : r$	$s : d .r$ $s_1 : s_1 .ta_1$ tse shi - pɔŋ $m .r : d .m$ $d .t_1 : l_1 .de$	$f : m$ $l_1 : ta_1$ kε ŋwɔi $r : s$ $r : m$	$r : d .r$ $l_1 : l_1 .l_1$ fεε mo - ko $f : d .d$ $f : m_1 .f_1$

P.T.O.

161	162	163	164	165
m : — bε s ₁ : — bε d : — s ₁ : — bε	.f : m .r ni ta - mɔ .l ₁ : s ₁ .s ₁ ni ta - mɔ .r : d .t ₁ l ₁ : s ₁ .f ₁ ni ta - mɔ	s : — .f Bo O s ₁ : — Bo d : de m ₁ : — Bo	f .l ₁ : l ₁ .l ₁ da O - da ni .l ₁ : l ₁ .l ₁ r .re : re .re f ₁ .fe ₁ : fe ₁ .fe ₁ O - da ni	d : — O, s ₁ .s ₁ : l ₁ .ta ₁ O - da ni m .m : f .s s ₁ .s ₁ : f ₁ .m ₁ O, O - da ni
166	167	168	169	
:r l ₁ : s ₁ O - fe f : f r ₁ : s ₁	C.t. d : ^{t₁} l s ₁ : ^{se₁} fe ₁ fεε Nun - m : ^r d' d ₁ : ^{m₁} r	<i>DC al Fine</i> s : — r : — tsε t : — s ₁ : —	^g CODA r' : r' : r' : : s : s : s : : Nyɔɔmɔ da. d' : d' : d' : : d' : d' : d' : :	

Scribed by Alex Arhin of Accra Diocesan Singing Band 10/12/21. (0249305372 / 0261493667)

NB

After singing of Measures 1 through 168, go back to Bar 1 to 23,
then End at the CODA

NYŌŋMŌ DA

SAMEKOWESHUN

Dedicated to Bro Josiah Kodie Mensah
Director of Music Tema Diocesan Singing Band

02 / 11 / 21

0200357701

CONSPIRITO

Piano

rit.

Nyŋ-mŋ da Nyŋ-mŋ da Nyŋ-mŋ da, O-da-fe nŋ fεε nŋ, nŋ fεε nŋ. Nŋ

6

a tempo

fεε nŋ. ŋwei ke shi-pŋ fεε mo-ko mo-ko be ni ta mŋ Bo; Bo nŋŋ ji wŋ

12

Nŋ - tŋ Bo nŋŋ ji wŋ he - re - lŋ Bo nŋŋ ji wŋ jie - lŋ. O -

O-da O-da O-da

17

sa shi-daa O - sa shi-daa, wŋ - ke wŋ tsui ke - wŋ gbei baa da Bo shi daa

daa

NYŪŪMO DA

22

daa daa daa Maŋ-tse mli a - Maŋ-tse maŋ - tse mli a - maŋ-tse ye

daa daa. maŋ - tse

28

ŋwei ke shi-pŋŋ fεε ye ŋwei ke shi-pŋŋ fεε. Mo-ko mo-ko

ye ŋwei ke sh-pŋŋ fεε maŋ - tse

32

be ni ta-mŋ Bo; Wŋm-bo o - shwe o - shwe wŋm - bo o shwe, wŋ ha Nuŋ - o - shwe

37

tsŋ. Wŋm - bo o - shwe o-shwe wŋm - bo o - shwe wŋ ha Nuŋ - tsŋ ŋwei ke

o - shwe

42

shi-pŋŋ bŋ-lŋ daa ma-la ma-ha Bo Nuŋ Bo Nuŋ - - Ha-ni jeŋ fεε-a

48

le a-ke Bo ji ηwei κε shi-pŋη bŋ-lŋ mo ko mo-ko βε ni ta-mŋ Bo

53

O-da fe nŋ fεε nŋ nŋ fεε nŋ O-da jeŋ fεε a-le a-ke O-Ha ni jeŋ fεε a-le a-ke

58

da, O-da, O-da, mo-ko mo-ko βε ni Bo ji ηwei κε shi-pŋη bŋ-lŋ mo-mo mo-ko βε ni ta-mŋ Bo O-da fe nŋ

63

fεε nŋ, nŋ fεε nŋ Daa daa O-da O-da O-da fe nŋ fεε nŋ O-Mo-ko βε mo-ko βε ni ta-mŋ Bo O-da fe nŋ fεε O-Ha ni jeŋ fεε a-le a-ke Bo-ji ηwei

68

da Bo nŋ Bo nŋ Bo nŋ Bo nŋ yieŋ Maŋ-tse daa-daa da mo-ko βε ni ta-mŋ Bo Nuŋ-tso daa daa daa Bo yieŋ κε shi-pŋη bŋ-lŋ mo-ko mo-ko βε ni ta-mŋ Bo O-da fe nŋ

72 O - da O - da O - da O - da Nuŋ - tsə O - da daa O - da daa

Maŋ - tse O - sa shi - daa Nuŋ - tsə O - da - O - da -

fɛɛ nɔ nɔ fɛɛ nɔ.

Ha ni jeŋ fɛɛ a le a - kɛ Bo ji ŋwei

77 O - da.

Mo - ko bɛ ni ta - mɔ Bo O - da O - da O - da fe nɔ fɛɛ nɔ nɔ

kɛ shi - pɔŋ bɔ - lɔ mo - ko mo - ko bɛ ni ta - mɔ Bo.

82 1 2

fɛɛ nɔ. fɛɛ nɔ. Wɔ ble - ma tɛ - saa ji Bo wɔ ble - ma tɛ - saa ji Bo Nuŋ -

88

tsə a - nu - nyam Maŋ - tse Nuŋ - tsə wɔn jie O - yi wɔn - jie O - yi wɔn - jie O - yi daa Nuŋ -

94

tsə. Wəm bo o - shwe wəm - bo o - shwe a - de bəi fɛɛ min jie O - yi a - nu-nyam

99 *Ten. Solo a tempo*

O - ni-ne naa no-tsu məi min jie O -

rit.

Ma' - tsɛ. wən jie O yi daa

Nu' - tsə

105

yi daa ŋwei kɛ shi-pəŋ fɛɛ min jie O

Nyŋ-mə da Nyŋ-mə da Nyŋ-mə da

109

yi daa Nuŋ - tsə O - da O - da Al - pha kɛ

Nyŋ-mə da Nyŋ-mə da Nyŋ-mə da; O - da fe nɔ fɛɛ nɔ

NYŊMŊ DA

6
113

O-me-ga shi-shi je ke naa - gbe A-nu-nyam - Maŋ - tse. daa daa

O-da fe nɔ fɛɛ nɔ. O-da fe nɔ fɛɛ nɔ Nyŋ-mɔ da Nyŋ-mɔ

118

da. O-da ni O - - - fe fɛɛ O-da i O - fe fɛɛ

O - da

125

Ye-suO da ni O - - - fe fɛɛ. O-da ni O - - - fe

Ye-suO da ni O - fe fɛɛ Nuŋ - tso O-da ni O - fe

132

fɛɛ Ye-suO da ni O - - - fe fɛɛ. fɛɛ Nuŋ - tso. Na mɔ po

fɛɛ

139

O-da ni O - - - 1 - fe fɛɛ. 1 Na

wɔ-ke le baa to O - he Ye-suO da ni O - fe fɛɛ. Na

NYŃŃMO DA

146 2 fe Mo - ko bε Mo - ko 7

O fe he NuŃ - tsɔ Mo - ko bε mo - ko bε ni ta - mɔ Bo

153 bε ni ta - mɔ Bo

Mo - ko bε mo - ko bε ni ta - mɔ Bo maŃ - tse mlia MaŃ - tse - shi - pɔŃ

159 O - da

ke Ńwei fεε mo - ko bε ni ta - mɔ Bo. O - da ni O O - da ni

ni

CODA

166

O - fe fεε NuŃ - tsɔ. NyŃŃ - mɔ da.

Scribed by Alex Arhin of Accra Diocesan Singing Band. (0249305372 / 0261493667)

NB

After singing of Measures 1 through 168,
go back to Measures 1 to 23 then End with
the CODA

ZODEDE

(BREAKING NEW GROUNDS)

KENN KAFUI

UNIV. OF GHANA.

Achimota- Legon

First system of the musical score. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 6/8. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Zɔ dɛ dɛ kplɛ ɔɔ yi yi fɛ mɔ wo dzi mie lɛ. The lyrics are placed below the notes.

Second system of the musical score, starting at measure 5. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has three flats and the time signature is 6/8. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: zɔ dɛ dɛ ye ye mɔ dzi mie lɛ hɛ na ɔu ti la kplɛ gbɔ gbɔ mɛ nu. The lyrics are placed below the notes.

Third system of the musical score, starting at measure 9. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has three flats and the time signature is 6/8. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: ye ye wo kpɔ kpɔ zɔ dɛ dɛ ye ye fe mɔ dzi mie. There is a repeat sign at the end of the system. The lyrics are placed below the notes.

Fourth system of the musical score, starting at measure 13. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has three flats and the time signature is 6/8. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: le fe mɔ dzi mie le ye su e le mia ɔɔ. The lyrics are placed below the notes.

17

Mawu fe Nya nyuie si wo tsɔ vɛ na mi ε yae hye mia ka di

ma wu nya wo tsɔ vɛ E yae nye mia fa ka di

21

Mawu fe ka di wo klɛ na mi nya vi vi ti da oh mi

25

kpɔ nu ga si Mawu wɔ da Ma wu Mawu wɔ mi

Ma wu da Ma wu da

29

kpɔ mi kpɔ mi kpɔ nu ga si Mawu wɔ da Ma wu

mi kpɔ nu si Mawu lɔ mi Mawu lɔ mi

33

lo mi Mawu lo mi E do mia nyi E li ke mi go

E do mia nyi

37

go mi kp o Mawu tsia mi e li ke mi a be e fe du

41

ko Mi kp nu ga si Mawu wo da la A

45

kpe na Ma wu A kpe na Ye su A kpe na Mawu fe Gbo gbo ko ke e A

49

kpe na Mawu do gbe deawo kple xo se towo

1. 2.

mi

53

kpɔ nu ga si mawu wo Mawu A kpe

kpɔ nu ga si Mawu wo da Mawu ga a kpe na wo woa

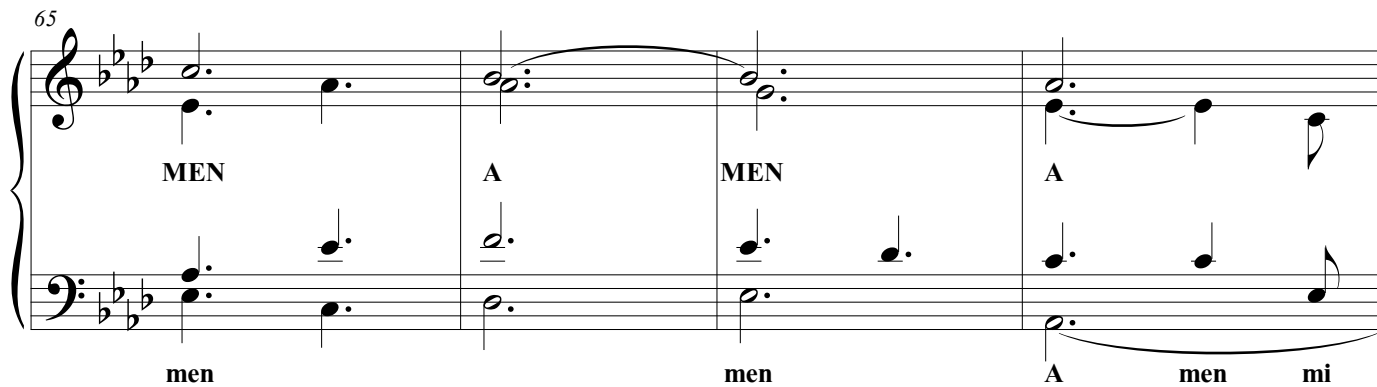
57

me nu ve ve ne so gbɔ de mia dzi so gbɔ de mia dzi

61

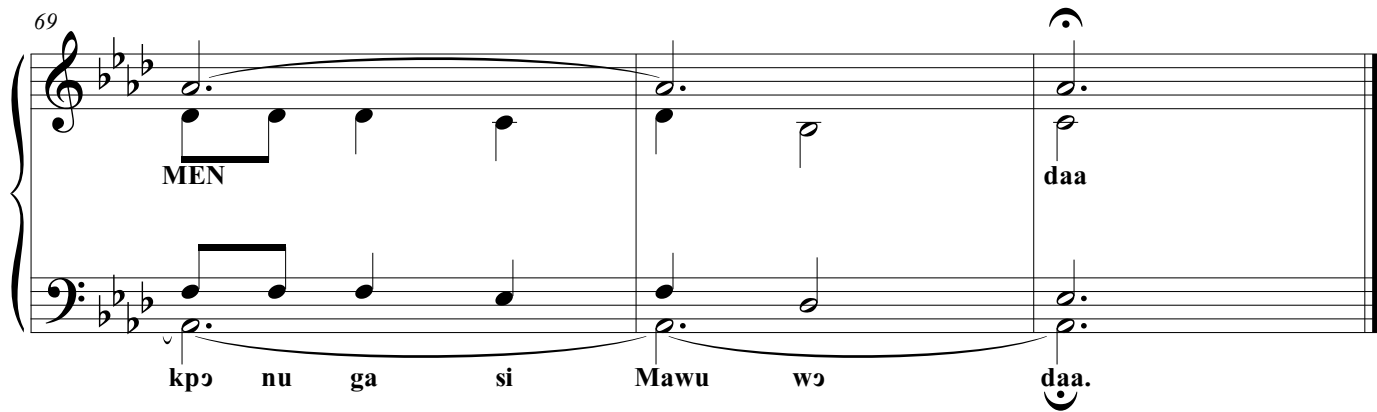
MEN A MEN A

65



MEN A MEN A
men men A men mi

69



MEN daa.
kpɔ nu ga si Mawu wɔ daa.

ZODEDE

(BREAKING NEW GROUNDS)

KENN KAFUI
University of Ghana
Achimota - Legon

Doh = A^b major

Time: $6/8$

1		2		3		4		5	
Zɔ de de	kple	ɔɔ yi yi	fe mɔ ye ye wo dzi	mie le	zɔ de de ye ye mɔ				
d :d :d : :m		r :r :r : :f	f :f :r f :f :-	f :- :m - : :	d :d :d m :d :m				
S ₁ :S ₁ :S ₁ : :S ₁		S ₁ :S :S ₁ : :S ₁	S ₁ :- :S ₁ - :S ₁ :-	S ₁ :- :S ₁ - : :	l ₁ :l ₁ :l ₁ : :m ₁				
Zɔ de de	kple	ɔɔ yi yi	fe mɔ wo dzi	mie le	zɔ de de mɔ				
Zɔ de de	kple	ɔɔ yi yi	fe mɔ ye ye wo dzi	mie le ne nyo	zɔ de de mɔ				
m :m :m :d		t ₁ :t ₁ :t ₁ : :r	r :r :r :t ₁ r :r :-	d :d :- d :d :-	m :m :m : :d				
d ₁ :d ₁ :d ₁ :d		t ₁ :t ₁ :t ₁ : :r	r :r :r :t ₁ r :r :-	d :d :- d :d :-	l ₁ :l ₁ :l ₁ :l ₁				
6		7		8		9		10	
m :- :m - :r :-		r :r :d d :d :-	r :- :t ₁ t ₁ :t ₁ :r	r :- :d - :l ₁ -	S ₁ :- :S ₁ - : - : - :				
fe ₁ :- :fe ₁ - :S ₁ :-		t ₁ :t ₁ :l ₁ l ₁ :l ₁ -	S ₁ :- :S ₁ S ₁ :S ₁ :S ₁	fe ₁ :- :fe ₁ - :fe ₁ :-	r ₁ :- :r ₁ - : - : - :				
dzi mie le	he na ju ti la	kple gbɔ gbɔ me nu	ye ye wo	kpa kpa					
d :- :d - :r -	m :m :- m :m -	t ₁ :- :r r :r :t ₁	l ₁ :t ₁ :d - :d :-	t ₁ :- :t ₁ - : - : - :					
l ₁ :- :l ₁ - :t ₁ :-	d :d :- d :d :-	r ₁ :- :r ₁ r ₁ :r ₁ :r ₁	r ₁ :- :r ₁ - :r ₁ :-	S ₁ :- :S ₁ - : - : - :					
dzi mie le	na ju ti la	kple gbɔ gbɔ me nu	ye ye wo	kpa kpa					
11		12		13		14		15	
r :r :r s :r :s	s :- :s - :s -	d :- : - - : - :f	f :- :f - :f :-	f :- :f r :f :f					
t ₁ :t ₁ :t ₁ r :t ₁ :r	r :- :d - :t ₁ :-	l ₁ :- : - - : - :d	d :- :t ₁ - :l ₁ :-	S ₁ :- :r t ₁ :r :r					
zɔ de de ye ye fe	mɔ dzi mie	le fe	mɔ dzi mie	le Ye su e le					
zɔ de de ye	ye fe mɔ dzi	zɔ de de ye ye fe	mɔ dzi mie	le Ye su					
s :s :- s :s :-	s :s :- s :s :-	m :m :m f :m :l	l :- :f - :r :-	r :- :s - :s :-					
f :f :- f :f :-	m :m :- m :m :-	l ₁ :l ₁ :l ₁ r :l ₁ :r	r :- :r - :d :-	t ₁ :- :t ₁ - :S ₁ :-					
16		17		18		19		20	
m :- :m - :	m :- :m r :m :m	f :f :f f :f :-	f :f - :f :f	r :m :- :					
r :- :d - : :	d :- :d d :d :d	d :d :d d :d :-	d :d - :d :d	d :d - :					
mia ɔɔ	Mawu fe Nya nyuie si	wo tso ve na mi	ε yae hye mia	ka di					
s :- :s - :s :-	s :- :s f :s :s	l :l :l l :l :-	l :l - :l :l	f :s :- : :					
m :- :m - :m -	d :d :d	d :d :d	d ₁ :d ₁ :d ₁ : :	d :d :d d :- : -					
le mia ɔɔ	Mawu nya	wo tso ve	ε yae nye	mia fa ka di					
21		22		23		24		25	
s :- :s s :s :-	s :- :s - :s :-	s :- :fe fe :fe :-	s :s :- - : - :s	l :l :l - :f :-					
r :- :r d :r :r	m :- :f - :m :-	r :- :d d :d :-	d :t ₁ - - : - :d	d :d :d - :t ₁ :-					
Mawu fe ka di	wo kle na	mi nya vi vi	ti da mi	kpa nu ga si					
Mawu fe ka di	wo kle na	mi nya vi vi	ti da oh mi	kpa nu ga si					
t ₁ :- :t ₁ l ₁ :t ₁ :t ₁	d :- :r - :d -	r :- :r r :r -	r :r :- s :- :m	f :f :f - :f :-					
t ₁ :- :t ₁ l ₁ :t ₁ :t ₁	d :- :r - :d :-	t ₁ :- :l ₁ l ₁ :l ₁ :-	S ₁ :S ₁ :- - : - :m	f :f :f - :r :-					
26		27		28		29		30	
s :- :m - :f :-			f :- :m f :- :m	f :f :f - :f :-					
d :- :l ₁ - :l ₁ :-	l ₁ :- : - l ₁ :- : -	l ₁ :- : - l ₁ :- :l ₁	l ₁ :- :l ₁ l ₁ :- :l ₁	l ₁ :l ₁ :r - :r :-					
Mawu wɔ da	Ma wu	Mawu wɔ mi	kpa mi kpa mi	kpa nu ga si					
Mawu wɔ da	Ma wu da	Ma wu da	mi	kpa nu si					
m :- :s - :f :-	s :- :m - :f -	s :- :m - :f :-	- : - : : :de	r :- :l - :l -					
m :- :de - :r -	m :- :de - :r :-	m :- :de - :r :-	- : - : : :l ₁	r :- :r - :d :-					
31		32		33		34		35	
f :- :r - :m :-			m :- :r m :- :m	m :m :r :m : :f					
r :- :t ₁ - :d :-	S ₁ :- : - S ₁ :- : -	S ₁ :- : - S ₁ :- : -	d :- :d d :- :d	d :d :d : :d					
Mawu wɔ da	Ma wu	lɔ mi	Mawu lɔ mi E-	do mia nyi E					
Mawu wɔ da	Mawu lɔ mi	Mawu lɔ mi	Mawu lɔ mi E-	s :s :f :s :l					
s :- :s - :s -	f :- :r - :m :-	f :- :r - :m :-	s :- :f s :- :s	d :d :d : :d					
t ₁ :- :S ₁ - :d ₁ :-	r :- :t ₁ - :d -	r :- :t ₁ - :d -	d :- :d d :- :d	do mia nyi E					

36 li ke mi goɔ f :m :f - :f : - d :d :d - :d : - li ke mi goɔ l :s :l - :l : - d :d :d - :d : -		37 goɔ mi kpɔ o f : - :m f : - :r d : - : : : goɔ l : - : : : d : - : : :		38 Mawu tsia mi ε r : - :r r : - :r S ₁ : - :fe ₁ S ₁ : - :S ₁ Mawu tsia mi ε r : - :d r : - :r t ₁ : - :l ₁ t ₁ : - :t ₁		39 li ke mi a r :r :r : :r S ₁ :fe ₁ :S ₁ : :S ₁ li ke mi a r :d :r : :r t ₁ :l ₁ :t ₁ : :t ₁		40 be e fe du m :m :m - :r : - t ₁ :t ₁ :t ₁ - :t ₁ : - be e fe du s :s :s - :f : - S ₁ :S ₁ :S ₁ - :S ₁ : -			
41 d : - : - - : - :s l ₁ : - : - - : - :d kɔ _____ Mi m : - : - - : - :s l ₁ : - : - - : - :m		42 l :l :l - :f : - d :d :d - :t ₁ : - kpɔ nu ga si f :f :f - :s : - f :f :f - :r : -		43 s : - :m - :f : - t ₁ : - :l ₁ - :l ₁ : - Mawu wɔ da s : - :s - :f : - m : - :de l ₁ :r : -		44 r : - : - - : - :r d : - : - - : - :d la _____ A l : - : - - : - :l f ₁ : - : - - : - :f ₁		45 s :s :s s : :r t ₁ :t ₁ :t ₁ t ₁ : :t ₁ kpe na Ma wu A s :s :s s : :s f ₁ :f ₁ :f ₁ f ₁ : :f ₁			
46 s :s :s m : :d d :d :d d : :l ₁ kpe na Ye su A s :s :s s : :m m ₁ :m ₁ :m ₁ m ₁ : :l ₁		47 f :f :f - :f :m l ₁ :l ₁ :l ₁ - :l :l ₁ kpe na Mawu fe Gbɔ f :f :f - :f :s r :r :r - :r :de		48 m :m :m f : - :d l ₁ :l ₁ :l ₁ l ₁ : - :S ₁ gbɔ kɔ kɔ e A s :s :s f : - :m de :de :de r : - :S ₁		49 m :m :m - :r :m d :d :d - :d :d kpe na Mawu dɔ gbe s :s :s - :f :s S ₁ :S ₁ :S ₁ - :S ₁ :S ₁		50 r : - :r - :r :r d : - :t ₁ - :t ₁ :t ₁ deawo kple wɔ se f : - :f - :f :f S ₁ : - :S ₁ - :S ₁ :S ₁			
51 d : - : - - : - : - S ₁ : - : - - : - : - tɔ wo _____ tɔ wo _____ m : - : - - : - : - d ₁ : - : - - : - : -		52 d : - : - - : - : - S ₁ : - : - - : - : - wo _____ wo _____ Mi m : - : - - : - : - d ₁ : - : - - : - : -		53 : : : : : : d : - :d - : : : kpɔ nu kpɔ nu ga si l :l :l - :f : - f :f :f - :r : -		54 : : : : : : d : - :l ₁ - :t ₁ : - ga si Mawu Mawu wɔ da s : - :m - :f : - m : - :d - :r : -		55 : :d - : : : l ₁ : - :l ₁ - : : :S ₁ wɔ Mawu u - Mawu ga a - f : - :f - : : :m : : : : : :			
56 d : - :d - : : : ta ₁ :ta ₁ :l ₁ - : : : A _____ kpe kpe na wo woa _____ s :s :f - :f :l : : : :r :f		57 : : : : : : d : - :d d : - : - me nu ve me nu ve ve ne s :l :l l : - :l m :f :f f : - :f		58 : : : : : : t ₁ :t ₁ :d : :d sɔ gbɔ de dzi sɔ gbɔ de mia dzi f :f :s s :s : - r :r :m m :m : -		59 : : : : : : l ₁ :l ₁ :t ₁ - :t ₁ : - sɔ gbɔ de dzi sɔ gbɔ de mia dzi m :m :f f :f : - d :d :r r :r : -		60 r : - : - - : - : - d : - : - - : - : - A _____ A _____ l : - : - - : - : - f ₁ : - : - - : - : -			
61 r : - : - - : - : - t ₁ : - : - - : - : - MEN _____ s : - : - - : - : - f : - : - - : - : -		62 s : - : - - : - : - d : - : - t ₁ : - : - A _____ m : - : - - : - : - m ₁ : - : - - : - : -		63 d : - : - - : - : - l ₁ : - : - s ₁ : - : - MEN _____ m : - : - - : - : - l ₁ : - : - - : - : -		64 r : - : - - : - : - fe ₁ : - : - - : - : - A _____ d : - : - - : - : - l ₁ : - : - - : - : -		65 m : - : - - : - : - S ₁ : - : - d : - : - MEN _____ d : - : - s : - : - S ₁ : - : - m ₁ : - : -		66 r : - : - - : - : - d : - : - - : - : - A _____ l : - : - - : - : - f ₁ : - : - - : - : -	
67 - : - : - - : - : - t ₁ : - : - - : - : - MEN _____ MEN _____ s : - : - f : - : - S ₁ : - : - - : - : - MEN _____		68 A _____ d : - : - - : - : - S ₁ : - : - - : - :m ₁ A _____ mi A _____ men mi m : - : - m : - :S ₁ d ₁ : - : - - : - : - A _____		69 MEN _____ d : - : - - : - : - f ₁ :f ₁ :f ₁ - :m ₁ : - kpɔ nu ga si kpɔ nu ga si l ₁ :l ₁ :l ₁ - :S ₁ : - - : - : - - : - : -		70 - : - : - - : - : - f ₁ : - :r ₁ - : - : - Mawu wɔ _____ Mawu wɔ _____ l ₁ : - :f ₁ - : - : - - : - : - - : - : -		71 daa _____ d : - : - - : - : - m ₁ : - : - - : - : - daa _____ daa _____ S ₁ : - : - - : - : - - : - : - - : - : -			

Copied and Scribed by Min. Asare Paul Yaw Sakyl (Yaw Juba)
Charis Brass Band
Charis Presby Church, New Fadama
Tel: 0543934785
Facebook: facebook.com/asarecapo
Email: asare_paul@gmail.com